





GR ITA IN G

Huicr

Aust

DIALOGI

he tol"

colera.

Centia,

ito,

ene.

E PIACEVOLI

R A G I O N A M E N T I
vtili a i desiderosi di
questa lingua.

Il tutto corretto è renisto di nuono.



Appresso Giovan. Di Tornes.

M. DC. XXVIII.

Somario di questi Dialoghi.

1 Nel primo si trata, del leuare la matina, è di cio che appartiene al vestire.

2 Contiene vary trattenimenti la matina, è doue si parla d'una Camera con bella prospettiua.

3 Contiene de la Caccia è del Caualcar con molte altre cortesse.

4 E descritto un desinare, con molti piaceuoli ragionamenti circa il mangiare.

s Contiene trattenimenti familiari, de la scrima, è di molte altre cose, come del vender e comprare.

6 Contieni molti complimenti familiari & ricordi per un viandante.

7 Si parla d'andar a letto, e di molte cose a cio pertinenti.

Bien, B, W. 7/6)

MILE THE MAN

D

Del les

of ork

date?c Buc

ra? Oif uato.

Leu bene. Add Nor

diailh Col nuto.

Ecco



DIALOGO PRIMO.

Del leuare la matina, è di cio che appartiene al vestire.

DOMANDA. RISPOSTA.

atina, e

tina, e

rofet-

ar con

piace-

dela

nder e

iliars

coses

LA Signor dormirete

Chi è la ? chi mi chiama?chi mi domanda?

Vn vostro amico, sete leuato?

Chi sete? che doman-

date?ch'andate cer cando?

Buon di a V.S.S. dormite voi anco-

O iscusate mi.S.ch'hor hor hora sard le

Leuateui à vostro bel'agio v'aspetterò bene.

Adesso adesso vengo ad aprirui.

Non ho tanta fretta:

Eccola porta aperta, entri V.S. Dio vi dia il buon giorno.

Cosi ancor'a V.S. siate il molto ben ve

A 2

Granmerce, non erauate ancora le-

Non

Dou

Qua

Adu

Sign

Fall Io r

Spe

ro da ri Noi

Dar

Eco

Bal

Per

cotto.

Va mino

No

Fa'

Ecc

Di

Ticuc

cord

camin

humid

lattuc

mond

ne ha [

dozzen

Non certo Signore, non è gia cosi tardi. Non hauete vergogna à star tanto in letto?

Io non dormina: non faceua che fonnachiare.

Mi pare, che tuttauia siate sonnachioso. Io non son'ancora ben desto.

O se la poltroneria fosse virtù, quanti virtuosi sarebberal mondo!

Egli sarebbe peccato: perche io sarei nel numero di essi.

Come hauete riposato questa notte? Bene, mà ho hauuti molti spauenteuoli sogni.

Douereste leuarui con l'Aurora, l'Alba, amica della muse.

Cosi son solito à fare, mà hiersera andai tardià letto.

Mà che state à fare? che non vi leuate?

O la, Ragazzo, Vien qua: doue sei? che stai à fare?

Eccomi qui, che vi piace? che comanda V.S?

Apri quella fenestra, e dammi i miei ve-

Che vestito volete hauer hoggi?
Prima dammi vna camiscia bianca delle fine.

Non

DIALOGO I.

Non ee ne sono che due nette.

Doue sono tutte le altre ? La lauandaia ne ha sei.

Quante ne ho io in tutto? V.S.ne ha vna dozzena.

Adunque me ne mancano quattro.

Signor nò, eccole qui ancor, sporche, immonde.

Falle lauar tutte per domani:

Io manderò per la lauandaia hoggi. Spedisciti, dammi vna camiscia.

Con che collaro la volete? Con vn collaro da riuolto, senza crespe, disteso.

Non ce n'è nissuna che ne'habbia. Dammene vna con le ninfe,a crespe, a

lattucche.

cora le-

rardi.

nto in

fonna-

chiofo.

quanti

areinel

te?

renoli

'Alba,

aandai

ate?

ei? che

manda

ei ve-

a delle

Non

Eccone vna qui con le lattucche.

Balordo che sei, non vedi ch'è tutta humida.

Perdonate-mi, ch'io non me n'era ac-

Va l'a scaldar in cucina, alla pigna, al camino della sala.

Non c'è faoco.

Fà vn poco di vampa con vna fascina al camino della camera.

Eccouela qui:metteteuela mette è calda. Di alla Donzella, fantesca, massara, che ricucia i fianchi, e guarda che ui siano le cordelle.

A 3

Ci sono datutte due le bande.
Dammi la mia camisciola.
Qual volete: quella di lino:
Nò, dammi quella fatta à gucchia.
Che muda di vesti i polesi.

Che muda di vestiti volete metterui hoggi?

Quella di raso bianco listato con passamano d'oro.

Ci mancano, non sò, quanti bottoni. Metrigli dunque hor hora.
Io non ho ne ago, ne refe, ne ditale.
Tu non hai mai niente che faccia à proposito.

Fattene prestar'al sarto. Io lo concierò per domani.

Signor non vi rincresca, ades s'adesso farò vestito.

In questo mentre io leggerò in questo libro.

Dammi quel vestito di ormisino schiet-

Egli è in fondo della cassa. Perche non lo caui suora?

Io non pensaua, che lo voleste portar più, perche viè stretto & poi è tutto logoro.

Dammi adunque quello che tu vuoi. Ecco questo di fustagno tagliuzzato. Sta bene dou'e la scopetta, ch'io non la vedo?

Eccola

In

Po

Vn

volpe

ciamb

pann

glupp

Vn co

callo

tolini

di fel

N

Il

F

rocc

1perc

cong

èsba

D

In questo scrigno, ò in quel bagullo.

Porta la qui & leggila.

tterui

passa-

pro-

To la-

nesto

hiet-

ortar

ogo-

n la

ola

Vnarobba longa fodrata di martiri, di volpe, vna pelliccia, vna veste di notte, di ciambelotto, di damasco, vna schiauina, vn mantello fodrato di baietta, vna cappa di panno sino; vn serraruolo di pano alto, due giupponi, vn saio, vn casacchino di velluto, vn colletto di cordouano, quattro paia di calsoni, cinque di calsette, tre paia di cintolini, due capelli, vno di castorre, el'altro di feltro, e due berette di velluto.

Non c'è altro; doue è il resto?

Il resto è qui per camera.

Fà di trouar il tutto; se non, guai à te.

Ecco qui due paia di stiuali, vno di marocchino, l'altro di vacchetta, vn paro di speroni, tre di sopracasse, vn paio di mule con gli scarpini, & vn paio di pianelle.

Metti tutti i miei vestiti al sole, a baria, èsbattili bene, accioche n' esca la poluere;

netta bene ogni cosa.

Doue sono i miei lini?pannilini? Il tutto è qui in questa cassetta. Vedi se c'è ogni cosa. Io non sò trouar la chiaue.

Doue l'hai posta, trascurato che seià Sramane l'hò messa nella scarsella.

A 4

DIALOGO I.

Sci tu cosi pouero di memoria? Io non mi ricordo dal naso alla bocca.

Da

No

Ch

gropp

tura v

mata

Ra.

Ec

pett

uive

adel

gni

Ec

pe.

Tu non farai mai robba, nè casa da tre

Pur ch'ione faccia da vno.

Tre arbori tì basteranno à far ciò.

Molti grandi vengono à star in case cosi basse.

Al certo s'io metto mano ad vn bastone, 10 ti farò ben star in ceruello. Io non saprei sarci altro.

Tu vuoi ch'io piglij qualche pezzo di legno per pestarri li ossa. Ciò non vorrei giàio.

Ecco qui vna dozzena di camiscie, due di fazzoletti, altre tanti collari di renza con le loro manichetti lauorati di seta, tre paia di calsoni, di tela, cinque paia di calsette, di tela di filo, di bombaggio, di camoccia, noue paia di scarpini, quattro touogliuoli, sei sciugatoi, sciugamani, otto scussifie, tre paia di lenzuola, ecco poi in questa pettiniera i vostri pettini d'auolio, e di bosso, le vostre forbicette, con i cura orecchie, e le altre cose.

Horaio vedo, che tu sei vn huomo da bene, hai il tutto.

Eccopoi due dozzene di stringhe. Volete portar scarpe, o bolzacchini hog-

Dammi

DIALOGO I. 9
Damini i scalzatoio da calzarmi le scarpe.

Vi piace ch'io ve le calzi?

No:pensi tu ch'io sia cosi da poco?

Che so iò, non sarebbe già miracolo. Allaccia mi le stringhe à saccolee non à

groppi.

Eccone vna che non ha ferretti : che cin-

tura volete?

ca.

tre

cosi

Ato-

o di rrei

due

nza

tre

cal-

ca-

110-

uf-

sta

of-

je,

e-90

5-

Porgim: quella di veluto turchino rica-

Recami il pettine da pettinarmi la bar-

Eccolo in quella custodia sulla finestra.
S'io sapessi chi ha rotto i denti di questo
pettine, io gli romperei la testa.

Oime che state à badar tanto, che non

ui vestite?

Chi và piano, va sano. Hor'hora, adesso adesso ho fatto.

Che fare di tanti vestimenti?

Io me gli metto secondo i tempi.

Quante mude ne hauete? Da cambiar' ogni di della fettimana.

Voi non andate dunque vestito à figure, come faccio i ò cio è sempre ad vn modo.

Voi fate cio per piacere, e non per ne-

Di quante sortine hauete?

Di velluto, di raso, di damasco, di ormisi-

no, di grosso grano, di fustagno, e di camoc-

Beato voi che godete fino del latte della gallina.

Anzi voi godete il mondo.

Et voi poterè pisciar'in letto, e dir c'hauete sudato.

Io non ho cosa che non ne possiate disporre,& che no sia al commando di V.S.

Io ringratio V.S. della sua molta contessa.

Disponete di quanto io vaglio e posso, e mi farete piacere.

Io mi contento di quel poco, ch'io hò.

Chi si contenta, è ricco.

Cuor contento è manto su le spalle. Di gratia affrettate vi vn poco.

Per troppo spronar, la fuga è tarda, sarà buono ch'io mi tagli l' vnghie.

Mi fate venir stizza, à farmi languir tato. Io non mi sono ancor lauato le mani, n' il viso.

O la garzone porta dell'acqua da lauar lemani.

Recami da lauar le mani.

Piglia il bacile e bocale d'argento.

Alza la mano gettando l'acqua. Tieni alto il vafe nel dar l'acqua alle mani.

Dammi vn poco d'acquain vn bichiere per lauar la bocca.

Cofa

gar ch uarvi no in

Se che,e ouero che p

tali c Tr e più fa,ch di se

Ro

mic

cant

letto V mor dos

dor

Pri

DIALOGO I.

Cosa grande, può far il cielo; che per fregar ch'io faecia, non posso mai cauare, lenarvia queste sporchezze, sozzure, d'artor-

no i nodi delle dita.

1100-

ha-

on-

o,e

ara

:0.

lar

[2

Se V.S. vuole hauer le mani belle bianche, e pastose, pigli del sapone di Vinegia, ouero si faccia far à posta dal speciale, qualche pasta odorifera e profumara, doue entrino mandole, pane, cartofoli, succaro, cannella, muschio, ambra, acqua rosa, e altre tali cose di buon' odore & sentore.

Troppo grandi delicatezze sono queste, e più conueneuoli à qualche nouizza e sposa,ch'a vn gentilhuomo par mio. Mi basterà di seruir-mi di queste balle di Bologna, di Roma; ouero d'vn poco di semola, crusca,o

midella de pane.

State voi tanto in letto ogni di?

Qualche fiata, secondo ch'io vado in

letto. Voi mi fate sentir vna delle doglie da morire col tanto aspettarui. Quali son le

doglie da morire. Aspettar'e non venire, star in letto e non dormire. Ben seruire e non gradire. Hauer

cauallo che non vuol'ire.

E seruitor che non vuol' vbidire. Esser in prigione e non poter fuggire, esser aminalato,e non poter guarire.

Smarrie la strada quand' vn vuol gire, star

allaporta quand' vn non vnole aprire, hauer vn amico che ti vuol tradire, son dieci doglie da morire.

fpiritu

Im

lo

auerti

Ho

0

 \mathbf{I}_{ch}^{D}

e vem

chora

fernit

penfi

ne, c

Sant

fole,

della

nare

Spir

tha

qua

proi

Queste son doglie ch'io patisco souven-

te, molte volte.

La prima di esse io patisco adesso.

Voi non la patirete molto più, perch'iò ho bell'e fatto.

Lodato, benedetto sia Iddio, hauete pur fatto vna volta.

V.S. domanda altro?

Dammi la mia cappa, il mio mantello, e

cingimi la spada.

Non è cosa da gentilhuomo nè da caualliere Christiano pigliar l'armi di ferro in mano, e lasciare il petto ignudo, disarmato, e fenz' arme.

Si chi và alla guerra, ò chi ha da far questione, ò chi ha dal temer da qualche suo nimico.

Maio non tengo nimicitia, con nissuno, iò non hò nimico alcuno ch'io sappia, e porto questa spada più per ornamento che per bisogno, ò necessità.

Nonsâ V.S.che ci conuiene sempre essere armati, contra il mondo, la carne, e'l Dianolos

E chearmi vorresti tu dunque ch'io por-

Non di milano, ò di brescia, m'arme spirispirituali.

dieci

ien-

riò

pur

o, e

al-

in

10,

10-

10

Imperò prima che vscir di camera, V.S.

fara molto bene di pregar Iddio.

lo vi ringratio di questo bello e buono auertimento, ricordo.

Horsu preghiamo dunque tutti insieme.

ORATIONE DA DIR LA MATTINA.

I Ddio mio, Padre mio, e Saluator mio, poi che per tua gratia ni hai fatto passarla notte e venire a questo giorno presente, concedimi anchora ch'io l'impieghi e spenditutto, in honore e seruitio della tua maiestà, in tal modo ch'io non pensi, nè parli, nè faccia cosa alcuna ad altro sine, che per compiacere a te, & vbidire alla tua santa volontà. E' come con lo splendor del tuo sole, tu dai luce alla terra, per voè commodita della vita nostra corporale, così vogli illuminare il mio intelletto con lo splendor del suo Spirito, per dirizzarmi nella drittavia della tua giustitia, tenendomi in tutti i modi, e quanto all'anima, e quanto al corpo nella tua protettione. Amen.

ORATIONE DA DIRSI IN ognitempo e la ogo.

Stua Signore il tuo popolo, e benedici la Stua heredita. Conserva o D 10 la tua santa chiefa. Concedici una fanta e buona pace per fempre. Piaccia a la tua grande mifericordia di fauorircil nostro Principe, o maggifrato, della gratia del tuo S. Spirito, accioche essendo gouernati benignamente e con giustitia, abondiamo in ogni bene. Dacci quanto e nicessario alla salute e vita nostra. Fache caminiamo nella tua legge e che siamo heredi della vita eterna, per il tuo sigliuolo Giesu Christo, nostro Signore. Amen.

Hora si, che V.S. può pigliare la sua spada e pugnale.

Doue sono: miei guanti?ch'io no li vedo.

V.S. vuole profumati ò gl'altri?

Non importa, pur che mi tengano la man morbida.

Prima che mettersi i guanti V.S. non sarebbe male di pigliar qualche cosa, contra il cattino aria.

Dammi vn poco di quella preseruatiua, che la mia Signora madre mi ha mandata.

V.S. nepigli quanto gli pare e piace. Io non ne voglio gia per me.

Perche cosa: Non è ella buona sorse: Buonissima, mà io non trouo miglior medicina, che quella della cantina.

Tu vuoi dire, che, il bere la mattina è buon di incantar la nebbia.

Veramentesi.

Dà

Dà da Porta uietta,v Rate

per far on o di V Lana Io in Buo

V.S.m Deh tempo lo fo andate

And No al fuo Ol

la port

Io v

D

Dà da bere dúque a questo gentilhuomo. Porta del vino, con vn pane & vna saluietta, vn touaglino.

Rate volte loglio bere fuor dipasto, mà per far compagnia à V.S. io gusterò del vi-

no di V.S.

ce per

ordia

r.del-

000-

ndia-

palla

etua

per

nore:

Spa-

do.

nan

fa-

tra

112,

10

Lana e rischiara molto bene i bicchieri.

Io inuito V.S.à bere, iò fò vn brindis a V.S. Buon pròfaccia à V.S. Io bascio le mani à V.S.maiò non possò bere costà buon hora. Deh di gratia non stiamo più à perder

tempo.

lo son in ordine, pronto, e apparecchiato, andate inanzi, io vi seguirò. Vegliò più prefto mostrarmi malcreato, che disobediente.

Anderò io con V S.

No rassetta la camera, e metti ogni cosa al fuo luogo.

O la ragazzo, viemmi dietro.

Io vengo Signore, mà vò prima chiudere la porta.

DIALOGO SECONDO.

Che contiene vary trattenimenti la mattina & done si parla d'una cammera con bella prospettina.

lovi dia il buon giorno. Et avoiil buon giorno, e buon anno. Buongiorno a V.S.
Buon di a V.S.
Buon di a V.S.
Il medesimo con ogni felicità alla vostra:
Iddio vi prosperi e feliciti.
L'istesso à desidero a voi.
Che andate facendo cosi solo?
Io non vorrei esser solo in Paradiso.
E' pur è meglio esser solo, che male accompagnato.

Chi si troua con V.S. è molto bene accompagnato.

Come sta V.S. stamane?

Parato (pronto, apparecchiato) ad ogni
vostro servizio. Come si sente V.S.hoggi?
Benissimo al commando di V.S.
Come state di gratia?
Molto bene ringratiato sia Iddio.
Io m'allegro d'ogni ben vostro.
Doue sete anuiato cosi in fretta?
Io sono auniato verso San. N. per vdir la
predica.

Doue andate cosi soletto?

Io vado aspasseggiar vn poco.
Doue va V.S.

Io vado fino in castello.
Vipiace d'hauer compagnia?

Molto volentieri se non vi torna scommodo.

Io l'hauerò molto caro. Volete ch'io vi faccia compagnia?

Ame

Am

Io no

Anz

Vip

Cor

Qu

Do

Do

alla ca

Do

Ac

Co

Da

vicin

ft'ann

Eper

chepe

iono:

te da

laper

Ho mio

Il.

Io

mame

dioòn

A me non potreste far maggior fauore. Io non vorrei esser molesto ne dar fastidio ò noia à V.S.

Anzi mi farete gran piacere.

oftra:

leac-

1e ac-

ogni

dir la

com

me

Vi piace d'andar per terra ò per acqua? Come piace à V.S. a me non importa. Andiamo per acqua se cosi v'agrada.

Quello che agrada a voi; a me piace som-

Doue monteremo in barca?

Doue volete voi, dietro a S.N. appresso alla casa del S.N.

Doue smontaremo dunque in terra?

Acanto a San. N. se cose vi pare. Di quà o di là del fiume?

Come meglio vitorna comodo.

Da questa banda dunque per esfere piu vicino alla piazza, l'acque sono state quest'anno passato stranamere grosse per tutto. E per questo c'è stata tanta carestia d'acqua, che per mancamento di pioggie le vigne si sono arse in molti luoghi.

Il vino ne sarà tanto migliore. Che haue-

te da far in piazza?

Io ho da spedir certi miei negotii.

Che facendo hauere voi costi, se si può sapere?

Ho da parlar ad vnamico per vn certo mio affare.

Pensate di trouarnelo?

Signorsi, perche cosi mi promise hieri. Doue v'appostò egli di trouarsi?

Mo

Di

hora

Iod

Cor

na pai

C

Io

in ca

Dig

do.

Cio

Del

E

Qu

Iln

H

Sig

lo

Io

zarn

0

Eg

uon

do.

In piazza, Doue che spassegiano gli Italiani, Spagnuoli, Francesi, e Tedeschi, ò la in circa.

Pensate voi, che egli vi terra la promessa: Io credo di sì, perche io l'ho per huomo da bene.

Non sapete che le belle parole & i cattiui fatti ingannano i sauii & i matti.

Io lo so, ma io non posso non sidar mi di lui.

Che hora è egli adesso? Sono in Crea le dieci hore. Quante hore sono, sapetelo? Sono sonate l'vndeci. Che hora puo egli esfere? Non può far che non sia mezzodi. l'andrò à veder all'horologio. Doue volete definare hoggi? Ionon lo sò anchora. Hauete promesso in qualche luogo? Non gia che io mi racordi. Vagliamo desinare insieme? Io non desidero altro. Anderemo a qualche hostaria? Come meglio piacerà a V.S. Auniate-vi manzi ch'io vi seguirò? Io anderò inanzi solo per esser guida à V.S.per cominciar ad ybidirui.

Molto

DIALOGO II.

Molto mi fauorisce la fortuna in farmi hauer si honorata guida.

Digratia V.S. li tratenghi vii poco, hor

hora torno.

eri.

li Ita.

hi, ò

reffa?

omo

catti-

ir.mi

daà

olto

Io darò vna volta per questa piazza.

Con licentia di V.S. io vado folo à dir vna parola ad vn gentilhuomo.

Con ogni auttorità, e non con licentia.

Io hò spedito ogni cosa, anderemo noi in casa?

Di gratia, perche hò vna fame ch'io la ve-

Cio è buon segno di sanità. Del corpo mi trouo quasi sempre gagliardo.

E della borsa come vi sentite?

Quati sempre indisposto, e languido. Il male è tato vniuersale ch'ogni vn lo sete.

Hauete fatto colatione hoggi? Signor no anchora, e voi?

Io non esco mai di casa senza bere vn sor-

Io non ci fono auezzo, ma voglio auezzarmici.

O eccolà il Signor, che vien versonoi. Egli è desso, o Signor, siate il molto beri

Bascio le mania le Signorie vostre.

D'onde venite cosi in fretta?

Da visitar vn mio amico.

B 2

Qui appresso al seruigio vostro. Sete allogiaro in bell'aria, luogo delitioso e commodo.

Vi piace di venir fino alla mia camera. Signor si, mà non vorrei darussi fastidio. Volete venir a veder la mia stantia? Di gratia, pur che non vi sia molesto.

Vi piace di honorar la mia stantia con la vostra presenza.

O la Garzone, và inazi & aprici la porta. Io vado Signor.

O che gratioso ventarello entra per que sta fenestra.

O che bel veder da questi balconi, ò il bello horro.

Certo certo egli può disgratiarne il giardino dell' Imperadore.

Guarda guarda questa pergola ha i fiori, l'agresta e l'vua. Quanti melagrani ò dio? Quannaranci, fichi susini?

E' si vogliono hormai corre. O la bella spaliera di gelsomini, che bel muriciuolo di rosmarino? To' suì questo miracolo, le rose di Settembre, misericordia? per mia vita che ogni cosa ride quinci: se qui sosse vna fontanella la quale zampilasse l'acqua insulo, ò che suor de gli orli versasse a poeo a

poco

lare

en

me

qu

H

DIALOGO II. 21 poco & inaffiasse l'herbe pe' suoi viotoli sarebbe vn paradisetto.

V.S. sia la molto ben venuta.

Bascio le mani di V.S.

Siate I molto ben venuto.

Io ringratio V.S.di cuore.

Ecco qui vna stantia al comando di V.S.

Io la ringratio infinitamente.

Vedete se ci è qual'che cosa chi vi piaccia

e mettetela da canto.

Con infinite gratie vi bascio le mani. Io m'allegro e godo di veder V.S. qui. Et io oltre modo mi diletto di esser con

V.S.

eal-

om.

dio.

nla

rta.

que-

òil

ori,

dio?

ella

olo

ro-

vica

VIIA

in-

000

Garzone porta qui da sedere, metti là v-ra sedia.

In verità voi sete alloggiato molto commodamente.

A diril vero, io stò qui molto agiatamente.

V.S.dormefola?

Signorfi, al comando vostro.

Hauete qui vn morbido letto con agiate belle e riche massaritie.

Se per sorte vi trouaste tardi in queste bande, mi farete fauore di disporre di questo letto come del vostro.

lo scambienolmente vi offero la mia camera, trouandouisoprapreso de la notte ne

nostri contorni.

B 3

DIALOGO II.

Digratia V. S. seggae s'accommodi, Granmerce à V. S. iò stò bene.

Qui potete veder molto lontano.

Ecco qui vna bella & amena prospettiua. Signorsi è molto allegra, massime verso l'Oriente, il leuante, Ponente, mezo di, la tramontana.

E camera locanda questa? Signorsi, e la pago molto cara. Quanto ne paga V. S. la settimana? Io ne pago quatro scudi il mese. Non è troppo cara per esser appresso a la

Bisogna accommodarsi il meglio che si può.

Veramente V. S. è molto bene fornita di libri.

Quei pochi ch'io mi trouo sono al commando vostro.

Io mi tengo obligatissimo a V.S. per tale offerta.

Mi dispiace di non hauer il modo d'intratenere V.S. come essa merita & io desidero.

V.S. mi fà piu fauore, ch'io non posso m eritare. The office of the stand of the

Per cortesia, vedete se ci è qualche cosa che vi fra grata.

Hauete tante belle cose che tutte mi dilettano.

Fare conto d'esser' in camera vostra, e disponete

spone La

noler piu m lo m

Ved gio & **iporr**

Gu gio, &

> Io Io

> > D

rità per

mitt Ic

ni. ami sponete del tutto.

iua.

, la

e fi

a di

m-

ale

12-

10.

di-

dite La presentia & il buon animo di V.S. sono le cose che sopra le altre io stimo, e che piu mi piacciono.

Io mi cofesso infinitamete obligato a V.S. Veda V.S. doue io son buono a farle seruigio & disponga di me. Io vorrei poter disporre V.S. a comandar, a me & a'i miei.

Guardate in che io fo atto a farui feruigio, & comandatemi liberamente.

Io m'assicuro d'esser amato da voi.
Io prego V. S. a farmi vn piacere.
Molto volentieri, comandate.
Di gratia fatemi vn fauore.
Di buon cuore, comandi V. S.

Io vi prego fatemi vna gratia.

Non accade pregare doue hauete auttorità di comandare, prestatemi questo libro per due ò tre giorni.

Non solo questo, mà tutti ilibri ch'io

mi trouo hauere.

Io non lo vorrei che per tre giorni.
Tengalo V. S. quanto le piace.
Io ve ne sarò fedel guardiano.
Di chi è cotesto ritratto?
Egli è al comando di V. S.
Humilissimamente io le ne bascio le ma-

Per cortesia accettatelo, & goderelo per amor mio.

B 4

Io non vorrei priuar V.S. di cosi bella cosa.

Dolgomiche non sia miglior, e che non vaglia più.

A me non darebbe l'animo priuarne V.S. Io haurò per gratia che l'accettiate.

Orsù io l'accetto, con patto che se io hò cosa veruna in mia potestà che v'aggradi, voi ne vogliate disporre.

Di gratia lasciamo queste ceremonie da

canto.

Io sono inimicissimo delle ceremonie.

Non gia quando sono io.

Tragliamici non si douerrebeno vsare.

Volete ch'io velo mandi a cafa? Signor nò, io manderò il mio ragazzo

per esto. Mandate quando vi piaccera.

Io manderò questa sera, ò do marina.

Signor mio, io non hò altro ad vifetirui che me stesso, però fate capitale di me, e splenderemi per quel ch'io vaglio.

Io fplenderei troppo gran tesoro. Io mi v'osfero per tutto vostro.

Io accetto il vostro buon animo e di quello resto molto ben pago.

DIA

Sar

Hai

Io n amici

Ch

Vn

guald

colag

Me

istiua

H

in cal

perch

man

Io Vo

Ic mag

Va

colib

DIALOGO TERZO.

Della caccia & del caualcar, con molte altre cortesse.

M I vien quasi voglia di motar'a cauallo, & andar fuora a pigliar vn poco l'aria. Sarebbe a punto a proposito hoggi che sa cosi bel tempo, volete venire ancora voi?

Hauette cauallo in stalla?

Io ne ho due, vno per me, e l'altro per gl'amici.

Che caualli fono?

bella

non

V.S.

oho

radi,

ie da

te.

ZZO

irui

€, €

di

Vno è vn ronzino, l'altro e vna chinea da gualdrappa. Se non vi torna a scommodo, cosa grata mi sia il poter-vi far compagnia.

Molto m'agradirà, andate pur a metterui istiuali.

Hor hora darò di volta, e sarò da voi. Tornate à vostro piacere, io v'aspetterò in casa.

Vado prima a torre vn canallo à nolo, perche il mio sù inchiodato hieri, di si fatta maniera che non può andare.

Non hauete vcelli di caccia?

Io tengo vn sparauiere & vn falcone.

Vogliamo andare alla caccia? Io non cerco altro.

Vene dilettate cosi?

Io non gusto altro diletto al mondo maggiore.

Io ho de leurieri, dè bracchi, e de limieri. Di che caccia vi dilettate piu?

Del ceruo, del porco cinghiale, della volpe, e del lepre.

Et iò di volar'alla pernice & al fagiano. Se l'huomo potesse tornar'ogni sera carico di preda, sarebbe buono, e porterebbe la spesa.

Doue ci troueremo fra vn hora? Apostate voi il luogo.

Sotto il portico di questa chiesa, alla porta nuova.

Io non mancherò dal canto mio. Il primo venuto aspetti il compagno. In questo mentre mi vi raccommando.

Andere felice e tornate rosto.
Ariuederci al'hora prefissa.

Non dubitare di me, se gia non sono impedito.

O la Garzone dammi i miei stiuali, speroni, e sopracalse.

Ecco ognicosa, doue caualca V. S. cosi in fretta?

Io vado fuori in villa à veder il mio pode-V.S. và fola ò ha compagnia? (re.

To

Io vad tami vn bene il j

E sei Nò ti Per q Per d

Qua Che E bu Va v

Dates canta M Semi

Egli Ma Per

Noi Mel tobane

Mac Auaritime.

Tun Spec Toe

Io v Gua DIALOGO III. 27.
To vado col Signor. Tu va subito, e cattami vn cauallo à nolo, ma guarda che vadi
bene il portante.

E se trotasse non sarebbe buono?

Nò ti dico, voglio che vada l'ambiatura.

Per quanti giorni lo volete?

Per due o tre, secondo, che sò io?

Quanto si paga per giorno?

Che sò io ? circa vn quarto di scudo.

E buona derrata.

Va via, non badare, torna adesso.

Datemi denari perche senza denari non

canta Marcantonio.

Sempre hai questa parola in bocca. Egli è il principal verbo di questa città.

Mà che vuoi far di denari?

Per dar capara, ò arra, al verturino.

Non hai tu credito appo loro?

Messer credito è bandito, chi gli ha da-

to bando?

ione.

nieri.

Vol-

10.

cari-

ebbe

por-

im-

spe-

cosi

de-

(re.

0.

Madonna ingordigia con sua sirocchia, Auaritia che poco sà si sono maritate insie-

Tu mi terrai a bada tutt'hoggi.
Spedite-mi dunque ch'io me ne vada.

To eccoti moneta, va via correndo.

Quanto mi date?

Vn scudo, cambialo, e porta mi il resto. Io vado via cantando e torno adesso.

Guarda che sra ben ferrato, & che habbia

DIALOGO III. buona sella, buona briglia, e che le staffe siano longhe affai.

Lasciate fare a me, ch' ogni cosa sarà a

fenno vostro.

Et guarder d che sia ben cinghiato, e che habbia la groppera, sotto coda, il pettorale, la cinta, & tutto quello che fa di bisogno.

Accio no cadeste in qualche fosso, e che vi scauezzaste vna gába odvn braccio o'lcollo.

A Dio non piaccia ch' io faccia mai fatto capitombolo.

Ld paghero io inanzi tratto?

Non sai, che chi paga inanzi tratto, troua il lauor malfatto?

Io non lo pagherò dunque.

Ma pon mente di non mi menar qualche TOZZA.

Maggior barba della mia potrebbe esser ingannata, che non conoscitu vn buon canallo a vederlo?

Non gia io, ne meno voi che io mi creda. Pezzo d'asino che sei, se non parli altramente sauiamente, se non stai a segno, te ne darò tante, che le terraila mente.

Scusaremi per questa volta, non lo farò mai piu.

Và in malhora sciagurato che sei.

S'io ci torno mai piu cauatemi vn occhio. S'io t'acchiappo in tal fallo non mi capitar mai piu inanzi.

Digran lo cree do col ca Eccom

notto. S'eglit più di ve

Non bono lor Maipo per farlo Hacel

Signor Attacc bozzale. 1 10H

Mont l'arcione Scurta longa.

Credo Slonga Alzare Piano

Volet Tjeni mi metto

Lagro ciolerà (v Vedic Afesia-

farà a

, e che ettoralogno.

che vi Icollo. i fatto

trouz

alche

esser on ca-

altra-

farò

chio.

Di

Di gratia perdonatemi per questa volta.

Io credo che tu habbi qualche parentado col cauallo del nostro Signore.

Eccomi quà Signor con vn buon ronzi-

S'egli non riesce bene, io non mi sido mai più di vetturino.

Non ti fidar di loro, perche ingannerebbono lor padre.

Mai posi siducia in loro, nè manco son per farlo.

Ha egli beuuto? E'egli stato abbeuerato? Signor si,e ha mangiato la sua biaua.

Attacca questa cauezza, appunta il barbozzale.

Hor tiemmi la staffa.

Montate Signor a bell'agio, e teneteui à l'arcione.

Scurtami quella stassa perche è troppo longa.

Credo chè stià bene hora. Slongami al quanto quell'altra se puoi.

Alzate la gamba.

Piano che tu mi fai male. Volete voi altro per hora?

Tieni vn poco il cauallo, mentre ch'io mi metto guanti.

La groppiera è rotta. La sella gli sdrusciolerà sul collo.

Vedi che il pettorale è scuscito.

30 DIALOGO III.

Aspettate ch'io lo rassettarò, acconcierò, con qualche stringha.

Del

Tier

Per

Non

Nor

Vuc

Ion

Puo

Deh

Son

far'ilb

Vole

tu vad

tempo

Co

And

Ech

Ch'i

Et s

Gli

Qua

Nor

Lol

Eff

Dag

èamm

Oac

fiere.

petto,

uerò.

Di che pelo e' questo cauallo? Di tutti i peli del mondo.

Io non sò se sia baio, sauro, leardo, roano, mauro, moscato, a me par composto d'ogni colore.

Da chi l'hai tu hauuto?

Da vno io non sò se sia vetturino mulattiere, o carrettiere.

Che imbrogli mi vai tu nomando?

Egli me ne volcua dar'vn altro bolzo, mozzo, stroppiato, orbo, sfondaro, e che inciampa ad ogni sterpo, ma non l'ho voluto.

Hora dammi qualche bacchetta, sferza, fcuriada, in mano.

Io vado a cercarne vna.

Che badi?che vai cosi piano?fatti in qua, pare che tu vadi per contrapunto.

Oime io mi sono smosso vin braccio ca-

dendo giù per la scala.

Quale è il manco, ò il dritto? Questo Zanco, ò che mi fa male, Tocca qua la mano.

Oime piano, che mi duol' forte. Sta di buona voglia, ch'io ti vò guarire.

Oime che me farete venir spasimo. Te lo voglio solamente tirar vn poco.

Deh no più, che mi farete veder le stelle dismezzo di.

Deh

nciero;

roano, d'ogni

nulat-

olzo, heinluto. ferza,

qua;

o cat

ire.

telle

Deh

Deh che cuore di lumaca che tu hai?
T'entelo al petto tutto hoggi.
Per che?a che far lo terrò 10 al petto?
Non sai, che conuien tener il braccio al petto, e la gamba al letto?

Non mi spiace questa regola & l'osser-

uerò.

Vuoi venir meco alla caccia? Io non hò montatura.

Puoi venir à piedi, & mi seruirai per stafsere.

Deh lasciate mi star a casa.

Son contento, ma attendi à casa, & non far'il balordo

Volete commandar-mi altro?

O adesso che me ne ricordo, voglio che tu vadi si vn servigio, o due, per auanzar tempo mentre io sarò suori.

Commandate, e lasciate il pensier'a me.
Andrai da parte mia visitar il Signor N.
E che gli dirò io in nome vostro?
Ch'io lo saluto caldamente.
Et s'io non lo trouassi in casa?

Gli trouerai pur troppo, imperò ch'egli è ammalato:

Quando s'amalò egli?
Non ha guari non hier l'altro.
Lo sapere di buon luogo?
Esto me l'ha mandato a dire stamattina.
Dachi l'hauere inteso: se si può sapere?

DIALOGO III.

Dal suo putto che'egli mi ha mandato a posta,

Che male ha egli?che ha egli? Dice d'hauer vn poco difebbre,

Fara bene à farsi cauare vn poco di sague: Se ne fece cauar'hieri.

Quanti assalti difebbre ha egli hauuti?

Da quattro o cinque.

Volete impormi altro per adesso? Andrai parimente falutar'il Signor, con dirli, che doman da sera (piacendo à Dio) sarò da lui.

Egli non èpiù ammalato. Come lo ai? l'hai forse inteso?

Me l'ha detto il suo ragazzo, pure egli non esce anchora di casa.

Però va lo visita in nome mio, va vià, & non badar per la strada.

O ecco il Signor che viene.

Ben venuta V.S. che cauallo hauete tro-

Il mio ronzino mi porterebbe fino a Roma.

O come il nostro S. è ben a cauallo, che cauallo è quello cosi longo?

S'io lo volessi comprar, quanto ne venderette la canna?

Leuategli, alzate la coda & entrare in botega, che presto saremo d'accordo.

Risposta Dantesca, mà andiamo. A tal carne, carne, 10 VI V Dig voinc

gliate lov Ior

fto ro della Ver

digrat Qu milpo

corpo carne quella Si

più gr dopò glie, qu te ghia rigispe

Pregh per vl lopra v vna m

Poi ie per leo,pa DIALOGO III.

carne, tal coltello, mà caualcare inanzi, ch'io vi verrò dietro.

Di gratia Signori andiamo pian piano, se voi no mi volete morto à fatto, pare che vogliate correre la posta & non spasseggiare.

Io vorrei pin rosto volare che correre.

Ionon posso sopportar il trotto di questo rozzone. Egli mi sa saltellar tutte le budella in bocca.

Ventura sarà la mia s'io non crepo. Andate, caualcate vi poco più adagio, di gratia.

Questo rozzone trottante mi smaglia, mi spolpa, mi spalossa trutto il corpo, veramente io credo che non vi ha carne piu macerata & piu martorizata che

quella de corrieri in posta.

S'io volessi augurar ad vn mio nimico la più grande sciagura che si possa imaginare, dopò hauergli lanciato in contro quate doglie, quanti cancheri, quanti sistoli & quante ghiandusse nel grande Hospitale de Parigi, per suggello di tutte le disauuenture, io pregherei Iddio, che gli aggiungesse questo per vltimo supplicio, di farlo correr la posta sopra vn cauallo trottante, & hauere a casa vna mala moglie.

Poi che siamo entrati in questo discorso se per sorte mi accadesse in queste Giubileo, partirmi d'Italia in posta, che prouisio-

0

ato a

águe. iti?

con Dio)

egli

1,8

no a

, che

ven-

rein

rne,

34 DIALOGO III. ne potrei io far contra le continuoe scosse del correre?

l'v

fcom

uar le Eco

per v

Id

bere.

finoi

iciuga

toil v

Sig

Iciug

buon

Be

lita,

mo in

Princ !

la tua Pasci

0

Anchora ch'io non sia mai stato gran corriere, pure hauendo beuuto anch'io piu d'vna lira dell'oro potabile, dico, speso piu scudi nelle mie peregrinationi, io vene dirò in

poche parole quanto basta a V.S.

Et però l'esserto a non aggrauar lo stomaco con mosto cibo, mà venirlo trattenendo col poco, & con lo spesso, & più per consorto de gli spiriti, che per abondanza di notrimento, vsando hora il Zucchero rosato, hora l'uoui fresche, hora il cotogno, astenendoui quanto si può dal souerchio bere & dalle cose liquide che notan per lo stomaco, per non acquistar nausea, gonsiezza, & maggior sete.

Questa meschina scientia io l'appresi, con mio danno e gran costo. Hora V.S. l'apprenda alle spese altrui, & torni sana e selice.

DIALOGO QVARTO.

Doue vien descritto vn desinare, con molti piaceuoli ragionamenti circail mangiare.

SIGNOR, il definare è in ordine, vi piace Che si metta in tauola?

Di gratia, apparecchia pur la tauola. Hor hora in men d'yn baleno sarà in ordine.

Eccola

DIALOGO IV.

Eccola viuada, mettiamo ci pur atauola. l'votrei prima lauar me se non sosse per scommodar. Hola porta dell'acqua da lapar le mani.

Eccene qui de la fresca, e buona da bere per vn bisogno.

Iddio ha fatto l'acqua per altro che per

bere.

offe

cor-

d'v-

lcu-

ò in

ma-

ndo

for-

cri-

10-

en-

82

na-, &

on

11-

ce

11-

Non hai tu inteso che l'acqua marcisce fino i pali?

Orsu reca qua il bacile da lauarle mani. Piglia il bocale d'argento, & fatti dar vn sciugamano bianco.

Alza la mano gettando l'acqua, Tieni al-

to il vaso nel dar l'acqua alle mani.

Dà quà vn touagliuolo biaco e di bucata. Signori, asciugate-vi le mani con questo sciugatoio, o sciugamano.

Di gratia mertiamo-ci a tauola, ch'io ho

buon'appetito.

Signori miei, la viuanda fi rafredda. Benedici la rauola figliuol mio.

Signor Iddio Padre omnipotente, santificaci Stutti questi cibi, che son doni della tua liberalità, accioche vsandone sobriamente, noi godiamo in tal modo il nutrimento del corpo, che principalmente aspiriamo al pane spirituale de la tua santa dottrina, onde le anime nostre siano pasciute e nutrite nella speranza della vita

C 2

eterna, per Giesu Christo tuo figliuolo, nostro Signore, Amen.

Do

dich

D

qua.

Be

vale

zad

El

corpo

in qu

Cotta

&ac

e fiar

V

ben

P

non Sign

I

A

A

0

Il buon pro faccia alle Signorie vostre. Horsu Signori, a tauola, ogni vno si metraal suo luogo.

Deh V.S. segga di gratia.

Con l'ybidirni io mi mostrerò mal creato.

Di gratia Signor : sedete qui nel mezzo tra di noi due.

Dimandi ciascuno ciò che gli aggrada e sà meglio, dammi vn poco di menettra.

Molto volentieri, io vado per esta.

Dammialtrei vn cucchiaro. Ecconee vno appresso la saliera.

Recca qua quella infalata, quel gigotto di castrato, quel pezzo di bue con tutte ciò che habbiamo di alesso.

Banchetto e non desinar si può dir quest'apparecchio.

In vero queste viuande sono molro bene

Itagionare.

Io non sò d'onde proceda, io non hò molto appetito.

Mandate dal speciale per comprarne vn'oncia ò due.

Porta qua quella lonza di vitello arosto, e quel quarto di capretto, ò agnello chi si

Non è ancora ben cotta.

Doman-

DIALOGO IV.

Domandate da bere quando vi piacera, e di che sorte di vino vi gusta meglio.

Dammi del vino, mà mettimici dell'ac-

qua.

et-

2-

ZO

ae

03

10

Beuetelo pur schietto.

O non sapete che vino adacquato non vale vn siato?

Dammi vna coppa di birra, ouer' vna tazza di ceruogia.

Eh non vi mettete quell'acqua cotta in

corpo

À me gusta quanto il vino, specialmente in questi caldi.

Chi beue vino, beue sangue, e chi acqua

cotta flemma.

A mepiace bere il vino alla Todesca.

E come lo beuono essi di gratia?

La mattina puro, à desinar senza acqua, & a cena come viene dal tonello.

Questaregola mi piace, essi la intendono,

e siano benedetti.

Vna fetta di presciutto ci farebbe gustar bene il vino.

Per cortesia porgetemi vn poco di sale, io non ci posso arrivare, giungere, eccone qui Signore, n'hauere assai?

Io mangio piu sale che non fàvna capra.

Il tutto saporisce e condisce il sale.

Dammi vn taglier netto.

Dà de' tondi netti a tutti, da poco che sei.

C

38 DIALOGO IV.

Ringratiato sia Dio, io ho fatto pace col mio stomaco.

mo a:

ni ne'

Qu

Le

quali

pan'i

luogo

Ac

Por

Ver

Di

Qu

Qu

amor

Pren

non |

quel

quell

que't

glie,

fticcio

Ecc

Ar

Di

glia Oi

guazz

Ne

Etio posso aspettar sin che sonino le cam-

Haueuate dunque fatto collatione prima che sete venuti?

Io haucuo solamente benuto que dita di maluagia.

Et 10 vn buon tratto di moscatello con vn poco di pane.

Porta da mangiar nel nome di Dio. La viuanda non è ancora ben cotta. Che romoso, che schiamazzo si sà là basso in cucina?

Et il cuoco con le sue caldaie, pignatte, pentole, laueggi, padelle e graticole.

Dà qui da bere, io voglio fare vn brindis a la compagnia.

Che vino vi piace? del bianco, chiaretto, resso, ò di Spagna? del dolce, possente, piccolo, ò garbo?

Di quel che tu vuoi, pur che mi caui la Velete de l'acqua di questa inghistata? Si, di fuora, mà non dentro il bichiere. Io inuito a bere o saluto tutta la compagnia.

Tutti di cuore faremo ragione a S. V. Và risciacqua quel bichiere, e dà bere a tutti.

Facciamo vna legge, che nissuno si caui la beretta ò il capello à tanola.

Ottima

Ottima e santa legge, perche cosi verremo anon imbrattarci i capelli.

Ne correremo pericolo di far volar i crini ne piatti.

Questa è vna cortesia, e cerimonia che ha

quan del spiaceuole a tauola.

Leua via quel bocale vuoto, metti del pan'in tauola e del sale in quella saliera, e sà luogo al secondo piatto.

Adesso vien l'arosto.

Ben venga Maggio co'suoi siori.

Porta qui lo scaldauiuade per tener quel guazzetto & quella salsa calda.

Veramente qui ci è troppo da mangiare. Di gratia mangiate questo boccone per amor mio.

Questi sono bocconi da Prelati, e da

Prencipi.

e col

cam-

pri-

ta di

con

026-

tte,

dis

10,

ic-

te.

10

Questa viuanda per ester troppo cotta, non haamore ne sapore, metti in tauola quel capone, quella gallina, que' pollastri, quell'occa, quelle beccaccie, beccafichi, que'beccaccini, quelle lodole, quelle quaglie, quelle perniei, que fagiani, & quel pasticcio di seluaticina.

Ecco qui ogni cosa in ordine, in punto.

A nozze ci ha inuitati V.S.

Di gratia smembrate que la gallina, voglia Dio che sia tenera.

Oime credo che fosse madre del gallo

do DIALOGO IV. che cantò a S. Pietro, tanto è dura.

Caro fignor V.S. trinci quel fagiano, se vi piace.

Ecco

Chi

Adi

Dac

Met

uagliu

&vn

OS

Pragiu Niff

licenti

forte,

Se r

mento

mena

mond

An

Pig

Sig

D

Io

Se

A

N do fi

Sede

In

Questi sono vsficij ch'io faccio molto volentieri.

Io me ne voglia vna volta sfamare.

Io ve ne darò vna corpacciata, quando vi piacerà,

Per poco ve ne potete cauar ogni voglia. Voi Signor, fate lo sposo perche vi siate ammogliato hoggi, di gratia state allegro.

Volete ch'io vi tagli di questo cappone?

Signorsi se vi piace di gratia. Volete volare è correre?

Io faro ogni cosa per seruir V.S. Certo ecco là vn bel buffetto d'argéteria.

Tale quale egli è V. S. ne può disporre. Done è il credentiere che non attende alla credenza?

Debbe esser nella dispensa.

O Dio eccolà il S.che non ha coltello, ne forcina,

Perdonimi V.S.io mi seruo di quello del mio vicino.

Di gratia siate allegri, e beuete vna volta

Io non desidero altro, però io fo brindis a V. S.

Io bascio le mani a V.S. Buon pro faccia a V.S.

Ecco

, fe vi

0 VO-

dovi

glia.

:0.

ne?

eria.

re.

nde

,ne

del

lta.

lis

Chi tardi arriua, male allogia. A dir il vero, i'ho buon appetito. Da qua vna seggia da sedere.

Ecco'l Signor che viene.

Metti là vn tondo, vna saluietta, vn touagliuolo bianco, vn coltello, vnaforcina & vn cucchiaro.

O Signor, sedete, e vedete se ci potete sopragiungere.

Nissun si moua ch'io voglio seder qui con licentia vostra,

Sedete doue vi piace, mà se non correrete forte, noi saremo vn pezzo inanzi.

In questa contesa mi da l'animo di vincere, cosi bene conosco le mie forze.

Se nonle misurate bene, potreste facilmente rimaner'a dietro vn pezzo.

Perdonate-mi Signori, ch'io non posso menar la lingua & i denti insieme.

A me pare che habbia tutte le ragioni del mondo, pure attendete a ristorarui.

Pigliate in tanto questa salsiccia. Signor, volete voi mangiar'vn vouo? Di gratia Signor mio, purche sia fresco. Fresco quanto possa essere, fatto stamane. Io mangio volontieri voua fresche. Seruitore và a far cuocer vn paio d'voua. Adesso adesso, gli volete teneri ò duvi? Non importa, pure mi piaccono piu quado son teneri.

Datemi di gratia quel piatto di maccheroni per sfamarmi.

Olade

Atten bicchieri

Io nor

Non

Anzi

Signo

cia ragio

Io le

Leua e del fo

Per

Che

dente.

dimol

Dace foli cru

ua,nar

ciregg

megra

1 frin

Dam

tarmi

Rec

bilcon fetti,

Roman

troppo

vien qua tina, è n

Questi gnochi cotti in brodo di capone Iono buonissimi.

Anzi questo migliaccio sarà buono per leuarui la fame.

Il riso mi piace più, oh che gran manucator di torte, datemene vn poco.

Pigliate anchora queste lasagne, e rauiuoli con quel piatto di tagliarini, ò vermicelli.

Io non voglio piu di questi mangiari di palta.

Facciamo ena legge, che chi s'addormenta a tanola perda il capello.

Io sò bene che non perderò il mio.

Che ha il Signor, ch'egli è cosi maninconico?

Io non mi sento molto ben disposto. Che cosa visetite? doue vi duole? c'hauete? Io mi séto lo stomaco vn poco aggrauato. Volete ch'io v'insegnivna buona medicina?

Di gratia.

Mia madre soleua dire. Recipe delle pillole di gallina, elettuario di cucina, siloppo di cantina con buonapasta di farina.

Sotto questo recipe non s'asconde nissun decipe.

Donna degna, da gouernar vn regno, era vostra madre.

Ola

DIALOGO IV.

O la done sei? doue badi? che stai a fare? vien quà. lo vengo, io son qui, lo ero in cãtina, è nella dispensa.

Attendi à dar ci da bere, non vedi che i

bicchieri son vuoti?

Io non vi presento quest' occa, perche, è troppo dura.

Non è quella che saluò il campidoglio a'

Romani?

acche-

apone

10 per

nuca-

iiuoli

clli.

aridi

nen-

nco-

ete?

ato. lici-

pil-

po

rif-

era

la.

Anzi credo fosse sua arcibisauola.

Signori io non vedo nissuno che mi faccia ragione.

Io le farò ragione, mà non alla Todesca. Leua via questi piatti e porta delle frutta e del formaggio.

Per cortesia dammi vn stecco, ò vn cura-

Che frutti domanda V.S. n'habbiamo

di molte forti.

Dacci de le pome, pere, castagne, carciofoli crudi, cotogni, prune, & fufini, noci, vua, narancie, limoni, ficchi, citroni, e cibibi, cireggie, peponi, meloni, armoniachi, pomegranate, e nespole.

I frutti sono molto teporiui questo anno, Dammi vn poco di fenocchio da rasset-

tarmi lo stomaco.

Recami quella scatola di cotognato, que biscotelli, que coriandoli e quegli altri conferri.

DIALOGO II.

Noi possiamo dire che questa vostratauola sia il giardino delle delitie con tanta varietà di frutti.

Con

le andar

Laner

Vada

Ariue

Coln

Dialo

cole

DErch

1 Pero

Copr

monio

lo stò

Deh bene.

Iolo

Voler

To Ato

uete qu

lo no

Che

Vna

di lont

Ach

lon

Ver

gio.

Porta quà da lauar le mani e metti il baccile in tauola ch'ogni vn possa lauare.

O che fresca e soaue acqua rosa è questa? Dammi vn bichier di vino, madel buono per lauarmi la bocca e rassettarmi lo stomaco

Vogliamo render gratie a Dio? Il debito e la ragione lo vuole.

Sparecchia prima la tauola, e piega quel mantile, quella rouaglia, e metti quegli auazugli in vna cesta per i poueri.

Il buon pro possa fare a tutte le Signorie voltre.

Noi rendiamo quelle maggior gratie che possiamo a la S. V.

Distendi quel tapeto sopra la tauola. O la paggio; Rendi gratie a Dio.

C Ignore Iddio, noiti ringratiamo di tati be-Onefici, che cotinuamete ci fai per tua infinita bonta, e che ti piace hauer cura del nostro corpo, pronedendoci de cibi e altri mezi necessary, per sostentar la vita presente, & ti preghiamo, che cost vogle col tno S. Spirito pascer le anime nostre, in finche'l tuo figlinolo e nostro Signor Giesu Christo apparisca del cielo in nostra redemtione efalute, Amen.

V. S. mi pardonerà se per spedir certi miei negotij io chiederò licentia da lei.

Con

Con ogni auttorità e piacer vostro, pote-

ostrata-

n tanta

iil bac-

questa?

buono

omaco

a quel

li aua-

norie

ieche

tibe-

finita

corpo,

is per

o, che

1e 20 -

onor

3 460

miei

Con

La necessità nó ha legge, però iscusaremi. Vada V.S. in pace, che Dio la conducha. A riuederci con tutto cio, quando vi pia-Col nome di Dio sia. (cera.

DIALOGO QVINTO.

Dialogo trattenimenti famigliari, e piaceuoli delle arte, della ferimia, e di molte altre cofe, come del vender e comprare.

Perche state cosi scoperto? V.S. si sa torto. Perdonimi V.S. io lo saccio per mio agio.

Copriteni di gratia, voi sete troppo cerimonioso. (radiso.

Iostò tato bene, che mi par d'esser in Pa-Deh metteteni il cappello, se mi volete bene. (glia ch'io n'habbia.

Io lo farò per obidir V. S. non gia per vo-Volete piu tosto star in piedi, che sedere? Io stò benissimo: o quante getilezze c'hauete qui?

Io non ci ho altro, che alcune bagatelle. Che cosa è questa, se è licito a saperlo?

Vna certa sorte d'acqua nampha, venuta di lontano.

A che ve ne seruite, se si può sapere?

Io mene seruato a lauar'il v so e gli occhi.

Veramente che è buonissima, e molto

loaue.

Di gratia goderene quel poco, ch'io n'hò mo? peramormio.

Adell

Done

Augi

Saper

lo vac

Gamba

Map

Dal

Chi,

Que

Dour

Nella

Oim

Perd

A ch

Ali

Tira

Qua

E eg

Più v

Qua

lone

Dic

Di

Cert

Sign

ò di [pa

impara

Ciò non farei per cosa del mondo. Io n'ho del' altra, prendetela se m'amate. Io la seruirò piu volentieri in ogni altra cofa.

Mi farete fauor' indicibile ad accertar questo fiascherro.

Piacer legnalato mi sia, che V.S. se lo téga. Digratia V. S. l'accetti in dono da me.

Iol'accetto co patto che essa si degni portar questa spada, e questo pugnale per amor mio.

Piu caro mi fia che V.S. sela tenga, e non si priui di si bella cosa.

V.S. non mi neghi si picciola gratia. Sarebbe peccaro prinarne V.S.

lo mi chiarirò meglio d'esser'in vostra buona gratia, e che m'amiate, se la prendete in buon grado.

Vede V.S. s'io l'amo, che fino nelle cofe illecite, io mi contento d'obedir-la, hor che fareinelle lecite?

Io non gliela presento per la valuta, che cio è poco, ma la affertione e buona volonta debbe stimare, V.S.

Anderemo a dar due spassegiatine fuori? Andiamo doue vi piace, io non hò nulla da fare. S. sondiooged a s

Adeffo

DIALOGO V. 47 Adesso che siamo in strada, doue andere-

Done piace alla fortuna guidarci.
Auniamoci verso la scuola di scrimia.
Sapete tirar delle arme voi?
Io vado imparando, ma faccio come il

io n'h ò

amate.

ni altra

ccertar

otéga.

ni por-

amor

enon

voftra

ende-

cofe

rche

, che

olon-

nori?

nulla

desso

ne.

Ma per tornar'al nostro proposito, da chi imparate voi a tirar delle arme?

Dal Signor N. Chi, quel'Italiano, che pare vn Marte. Quel desso.

Doue sta egli?
Nella strada del pozzo.
Oime ci è ancora vn pezzo.

Perdonate mi, ch'egli è qui appresso.

A che insegna dimora egli?
A l'insegna del Lion rosso.

Tira egli bene? Quanto alcun altro.

E egli valente della persona? Più valente che la spada. Quanto gli date il mese? Io non ho fatto mercato seco.

Di che arma tirare il più?

Di spada e pugnale, ò di spada e cappa, ò di spada sola. Vere arme da gétilhuomo. Certo egli insegna bene, e tosto.

Hauete imperato a tirar' vna stoccata? Signorsi, & a pararla ancora, e tutti i van48 Di Alogo V. taggicome fi deè inuestir'& incalzar l'ini-

Hauete dunque bene impiegato il tépo. Diche luogo d'Italia è egli:

lo l'hò per Padouano, Romano, Sanele, ò Fiorentino.

Io l'ho vdito predicar per brauo e valente: Esso colpirà ogniuno ò di puta, ò di stoccata, ò di stramazzone, ò d'imbroccata, ò di mandritto, ò di riuerso, ò di taglio, ò di costa, ò di piatto, o come piu gli piace.

E egli mancino, ò destrino? Di tutte due le mani. Quanto suol'egli in mese?

Poco, e non è verunto che insegni con maggior destrezza, ò piu galenteria di lui.

In oltre egli è buon ballarino, daza e balla bene volteggia destrissimamente, e sa capriole altissime.

Hora ch'io me ne ricordo voglio andar à comprarmi vn paio di guanti, con alcune altre cosette.

Se la mia compagnia non v'è molesta io andrò con voi.

Di gratia andiamo, di compagnia. A che bottega volete andare? A la bottega di S.N.che è buon figliuolo. Buona fera V.S.che cofa hai di bello? Ben venga V.S. come stà V.S.

Al contrario de porri cio è col capo in sù.
Che

Che botteg

Gliv E da Ecco ben ci

Ori melo

do il p Etr Iò g

Mer Chi L'ai

Sig V.S.g.

Pur Vogli Sig

glictel Se cia sta

delb

DIALOGO V. 49 Che vorebbe V.S. di bello? Entrate in

bottega.

Io vorrei due o tre paia di guanti. Gli volete da huomo,e da donna? E da huomo,e da donna.

Eccone qui di varie sorti, buoni, belli, e ben cuciti.

Orsu, quanto vuoi di questi guanti: dimmelo in vna parola.

In poche parole, io ne voglio mezzo fcudo il paio. (no tanto.

E troppo, tu sei molto caro, non vaglio-Iò gli ho venduti ad altri, per sei lire.

Megli vuoi dar'a credito?

Chi vende à credéza, spaccia robba assai. L'amico che perde, denari nó ne ha mai. Orsu, ne vuoi tu due giuli il paio, io non tene voglio dar più.

Signore, perche io ho bisogno di denari

V.S. gli harà per tre.

Io non te ne darei vn giota piu. Sono troppo buona derrata.

Pur che io possa star à bottega, io non voglio guadagnar con V.S.

Signor mio, se gli volete a quel prezo, toglieteli, se nò, lasciategli stare.

Se me gli vuoi dare, dammegli, seno, lascia stare.

Orsu, la fame è quella che caccia il lupo del bosco, s'io no hauessi bisogno di denari,

D

r l'ini-

anele,

lente: i stoca.ò di

di co-

con i lui. e balfa ca-

dar à cune

olo.

laio

sil.

so Dialogo V.
io non ve gli darei mai à si vil pretio, toglieteli, che Dio ve ne dia allegrezza.

Val

Egli

Qu

Vn

ni, qua

zerte,!

vndici

ci, fed

vinti,t

lettan

mille,

· Iol

altra v

Do

lo

Ac

Ar

An

Sar

Af

Io

Ne In

la mi

Se

di qui

è tare

fiacco

Rei

Piega li in vn poco di carta.

V.S.vuole altro? ecci qualche cosa che vi piaccia? guardate bene attorno, io hò molte gentilezze.

Io non voglio altro per adesso, non vedi

che egli è quasi notte.

Con speranza che V.S. torni à bottega, io ve gli dò a miglior mercato, ch'io non farei ad vn altro.

Cosi sarò, se mi vuoi seruir bene. Orsu, hauete satto, di gratia andiancene. Quanto ti darò io di quello specchio? Egli è bello, sucido, chiaro, & è satto à Venetia.

Quanto ne vitoi?dillo in vna parola.
Il guarnimento folo vale due ducati.
Tu lo laudi troppo.
Egli si lauda se stesso.
Io toinerò a vederlo domantina.
V.S. sarà sempre la ben venuta.
Hor sù se tu lo vole dar per mezo scudo

io lò comprerò.

V.S.ci metra ancora vn testone di più.

To eccoti denari, pagati, e dammi il resto.
Che moneta è questa che io no la conosco?
Non vedi che è vn scudo del sole?
Io non hò moneta da cambiarlo, e poi e

leggiero.

Valo

Va lo pesa, perche sò che è traboccante. Egli è scarso di quattro grani.

Quanto vi vien di resto?

Vngiulio, vna lira, duo baiochi, tre carlini, quattro cauallotti, cinque foldi, fei gazette, fette quattrini, otto grani, noue, dieci, vndici, dodici, tredici, quattordici, quindici, fedici, dieci fette, dieciotto, diecinoue, vinti, trenta, quaranta, cinquanta, fessanta, fettanta, ottanta, nonanta, cento, ducento, mille, due milla, vn millione.

Rendigli il scudo, io sborserò per lui.

Io l'accetto con tal si, ch'io pragherò vn

altra volta.

Doue andremo adesso?

Io voglio andare fino alla mia camera.

A che fare costi?

A cambiar di camiscia.

A ripolarmi, perche, son stracco, stanco, fiacco.

Andiamo dunque alla mia stanza.

Sarà meglio, da che non è molto discosto di qui.

Affrettiamo dunque il passo perche egli

è tardi.

Io non vedo l'hora di mettermi à tauola. Nè io, ma doue hauete la vostra tauola? In casa mia col mio patron di casa, e con la mia patrona.

Sete forle in dozzena tra altri dozinantiz

D 2

toglie-

sa che io hò

n vedi

ega,io n farei

cene.

a. i.

cudo

esto. Sco?

ralo

Signorsi, doue che stiamo sempre allegri & in festa.

Fate bene, perche cento lite di pensieri non pagano vn'oncia di debiri.

E voi?hauete buone spese? ben da man-

giare?

Habbiamo quanto basta per nutrimento del corpo:cosi cosi, honestamente.

Hauete da far colatione la mattina?

Allevolte, come adır'vn poco di pane e butiro.

Statte freschi,se non hauete altro.

Io me ne contento.

Come si chiamal'hoste di V.S?

Egli si chiama il S. dottor nelle leggi.

Mi raccomando dunque, son certo che hauerete piu paragrafi che messi à tauola.

Anzi egli è cortesssimo e discretissimo, e lasciando le dispute nelle scuole ci tratta molto bene, con ogni allegrezza, e ragionamenti e discorsi piacenoli, e historie disette-uoli?

Io voglio vna di queste mattina venirui a vedere.

Di gratia lasciateui veder tal volta. Et voi lasciateui godere qualche siata. Non dubitate che io vetrò a datui sasti-

dio.

DIA-

Di me

gnor

femp

veder

perch

re, va

Po

Fac

lo

E

0

venu

An

Pia

filaf

D

Io

lete

à ca

0

DIALOGO SESTO.

llegii

nsieri

nan-

nen-

ine e

che

no,e

na-

tte-

irul

Ai-

A-

Di molti complimenti famigliari & ricordi per un viandante.

Ht è colui cosi maninconico che passa per quella strada? lo conoscete voi Signor Nicolo?

O io lo conosco, è mio grande amico, e sempre và cost, a capo chino, come hora lo vedete.

Potrebbe esser che venissa a trouar V.S. perche viene all'in quà.

Facilmente perche ha a fat meco, seruitore, và gli aprir la porta.

Io gliela ho gia aperta.

Digli che venga sù, se gli piace. Eccolo in capo della scala.

O Signor perdonatemi, ch'io non sono venuto a basso da V.S. (le fastidio.

Anzi perdoni V.S.a me, s'io vengo a dar-Piacere, e non fastidio mi dà V.S. quando si lascia veder'e godere da gli amici.

Doue sete stato tanto tempo, che non vi sete lasciato vedere?

Io sono stato fuori in villa, altrimeti molto prima sarei venuto a farui riuerenza sino à casa vostra.

Beari coloro, che vi possono vedere.

E più felici quegli che posson goder V.S. Come ogni sior dal sole, cosi io prendo

D

vigore dalla presentia di V.S.

Et io come fiume al mare, corro ad offe-

Io lerendo quelle maggior gratie, che per me si possono.

Altro non desidero da lei, se non che tutta via mi tenga nella sua buona gratia.

Io v'assicuro che ci hauete tal luogo, che nè tempo, nè fortuna, vene può priuare.

Et io di tal sorte porte il nome di V.S. scolpito nel mio animo, che non ne può esfer rimosso.

Con si indissolubil nodo mi hanno le voftre cortesie ligato à voi, che piu non lo potrei essere.

Ogni cenno di V.S. mi seruirà da qui in poi per legge.

Ad ogni minimo cenno di V.S. sarò sempre pronto e apparecchiato.

In quanto alla cortessa esteriore, io mi vi dò per vinto, ma no gia in quato all'amore.

Anche di quello mi dà il cuore d'esser vincitore.

Virtuosa contessa sia la vostra, e dolce & honorato premio si conuertà al vincitore.

In quanto all'amore io gia mi metto in campo per vincitore.

In facultà potrei mancare, mà non gia in affettione.

Se alla compagnia non fia discaro, a me sia ca-

fiacarifi E che noitro

Che Stefano Poch

pochi(
ni.
Io

Sign come!

ganne L'a gni co

Ser che v. Io mai v io no

desid C stavi

fo ch

qua

DIALOGO VI. sia carissimo che leggiamo qualche cosa. E che piu lodeuole esfercitio potremmo noi trouare, ch'il leggere? Che belli, e buoni libri hauete voi Signor

Stefano, che ne sete cosi ben fornito? Pochi che sian belli, mà alcuni di quegli

offe-

che

e tut-

,che

V.S.

òel-

VOpo-

11 in

em-

ivi

re. Mer

e 82

e.

111

in

pochi(come mi dò a credere) che sono buo-(breria. ni.

Io vedo c'hauete vna bella e gentil li-Io gli tengo più per ornamento, che per Andio.

Signor:io sò che sete studioso, me fate come l'auaro che asconde il suo tesoro.

Se V.S. mi crede il vero, tosto si difingannera.

L'amore che vi porto mi farà creder o-

gni cosa. Se tra questi pochi libri ce n'è qualcuno, che vi piaccia, per amor mio pigliateuolo.

Io sono come il soldato, che non vede mai vna buona arma, che non la brami, cosi io non vedo buon libro ò raro, ch'io non lo desideri.

Cupidigia virtuosa, e non vitiosa è questa vostra.

Ma V.S. se ne orna l'animo, doue io non fò che abbellirne il mio studio.

Museo delle muse è il vostroanimo, nel qual nascono cosi be' concetti.

Ogni cócetto che esso partorisce, io con-

16 DIALOGO VI. facro e dedico a' feruigij vostri.

Et io reciprocamente le offero ogni mio esapere & hauere.

Io vi

Hau

Mip

Fater

lon

No

cherem

vifiagi

poffian

laporta

Mip

Chi

Che

lov

Egl

Do

Egl

Inc

Con

Cor

lor

V.S

Salu

No

No

glidio

no an

Io mi terrei ricco che hauessi solamente le decime de i vostri fauore.

Rendeteui pur certo che voi in tutto e per tutto ne sete non solo decimario, ma assoluto possessore.

O la. qualcuno è a la porta, va vedi chi è. Egli è il Signor, che vorrebbe dir'una parola a V.S.

Digli che monti segli piace, e se non ha troppo fretta.

Dio salui V.S. con tutta la brigata, passan do cosi vicino a casa vostra, io non hò voluto mancar di venir'a darui il buon giorno.

Siate il molto ben venuto, tutti vi ringratiamo, che è di V.S. che non vi lasciate più vedere?

Secondo il solito, hora in quà, hora in là, in sù in già.

Sete sempre occupato in qualche negotio importante.

Per tutto ci è da fare, diceua colui che ferrana le oche.

Hò a caro che siate giúto cost a proposito. A me sia carissimo, se io son giunto à tempo per poterui sate qualche seruigio.

Seruigio non già, ma fauore ci fia, che vi piaccia definar con esso noi.

Io vi

DIALOGO VI.

Io vi ringratio, io ho di gia definato.

Hauete dunque mágiato molto per tépo. Mi piace di magiare quado mi vien fame.

Fateci almeno compagnia, che poi giuocheremo.

Io miterrò felice, che la mia compagnia vi fia grata.

Non solo grata, ma gratissima, purche la

possiam'hauere.

i mio

nente

ttoe

, ma

chi è.

pa-

n ha

Can -

olu-

0.

rin-

jate

là,

go-

he

Vi

Mi par d'vdir qualcheduno che picciaal-(la porta? la porta.

Chi piccia a l'vscio? chi è larchi batte a Amici, son io, aprite se lo volete sapere. Che domada V.S.che volete?che cercate? Io vorrei dir'vna parola alvostro patrone

Egli non è in casa.

Doue è eglisse si può sapere? Egli èito fuori, io non sò doue.

A che hora tornerà eglia casa?

In circa le cinque, ò sei hore.

Con chi è egli?e doue, come crediate? Con vn'amico suo, e come mi credo so-

no andati a spasso.

Io ritornerò dunque vn'altra volta.

V.S. sarà sempre la ben venuta.

Salutatelo caldamente in nome mio.

Non mancherò di far-lo, ma volete ch'io gli dica altro? (vna parola.

Nonaltro, se nó ch'io era venuto à dirgli

E egli lecito saper'il nome di V.S?

58 DIALOGO VI. Signorsi perche no?io ho nome N. Di gratia V.S. mi dicail suo non e. Io mi chiamo N.al comando vostro. Di che patria, e di che luogo è V.S. losó Italiano, e da Padoa, al piacervostro. In buon hora, col nome di Dio, bascio le mani di V.S. (vostro Signore. Io harei a caro poter dir vna parola al Quanto è che V.S.è venuta d'Italia? Nó hà guari, vn poco fà. Nó hieri l'altro. V.S. sia la molto bene arrivata in queste bande. Granmercè, sete voi forse da Padoa? Signorsi, ad ogni vostro seruigio. Io ringratio la mia sorte, che mi sà trouar' vn mio compatriotto, pacsano. Io hò daringratiarla, perfarmi conoscer Di gratia direte al vostro patron che io son staro qui. Lo farò, vi conosce egli forse? Egli è molto tempo, vn pezzo sa ch'io lo conolco. Hauere forse studiato insieme? Siamo stati condiscepoli, & compagni allo studio. Doue volete che vi venga à trouare? In sù le sette hore io mi trouerò in N. Doue vi trouerete del certo, acciò possa

trouarui?

Alla

Allar

Dour

Non

Nor

Qua

Eeg

Alle

Dor

Qua

Acl

Mo

Ors

Ch

Son

Do

Per

Ep

Per

Ch

Era veder

gasu.

12,10

fei?

Vino ct

a veder

allion

rouar

Alla mia stantia, è punto à le otto hore. Doue è allogiata V. S? io sò che harà caro a vederui.

e.

tro.

rvostro.

asciole ignore.

rola al

l'altro.

queste

rouar

noscer

he io

iolo

ni al-

offa

Alla

Non ne dubito punto, io fon alloggiato al lion d'oro al montone.

Non èmolto discosto, io sò che verrà à trouarui.

Quando tornerà egli à casa?

Io l'aspetto d'hora in hora.

E egli solito star fuora cosi tardi?

Alle volte, secondo le sue facende.

Dorme egli mai suori di casa?

Qualche siata, ma di rado.

A che hora si leua egli la mattina?

Molto a buon' hora, assai per tempo.

Orsù, a dio dunque, restate in pace.

Andate felice, che Dio vi accompagni.

Che vai facendo? doue sei stato tanto?

Son stato alla porta, per dar risposta ad vno che domandaua di V.S.

Doue è egli: fallo montare, digli che venga sù.

Perche ho visto V.S. si ben'accompagnata, io gli ho detto, che non era in casa.

E perche hai fatto cost? presuntuoso che sei?

Perche vi ho visto impedito. Chi era?come ha nome?lo conosci tu? Era il Signor da Padoa, venuto solo per vederni.

60 DIALOGO VI. Hai fatto male à non dirmelo. Iscusimi V.S.io l'hò fatto per il meglio. Te lo perdono per questa volta, ma non ci tornar piu.

Io non l'ho fatto per malitia alcuna. Spediscila, che fai?vien quà, tosto, presto. Eccomi qui, che volete? che vi piace? che domanda V.S? (& inchiostro. Dammi il mio scacello, della carta, penna, Io non ho nè carta, nè penna, nè ce n'è in

Vane compra, eccoti denari. Quanto ne comprerò?

cafa.

Vn quinterno, ma che sia buona, e che non beua l'inchiostro.

E molto cara, da poco in quà. Costi quel che si voglia, a me bisogna ha-

uerne. Chi darà recapito alle vostre lettere? Il procaccio, il corriere, l'ordinario, il

meslagiere. Guardate di non mandarle per la posts delle lumache.

Da quà il temperino, da téperar la penna. Eccelo là nel pennaruolo, voi non fate altro che scriuere.

Pur, ci vado come la biscia all'in canto, sforzato, mal volentieri.

Hauete gia fatto?che cominciate a piegare? Quando mi ci metto, in men d'yn clino hofiho finite Sare Dami

no, & il questo Iova

Sign pezzo? Facci

ma chi e Oegl quale c

dar'in Ir ma che Buon & atuti

Siate ne Sign pere?

Due venire a gratiar piacciu altresi ! per fen per le

gioin I troni, parte d 112, che ho finito.

eglio.

manon

ce? che

iostro.

penna,

e n'èin

e che

na ha-

o, il

polta

enna. real-

anto,

gare? clino 10 fi-

na. presto. Sareste buon Secretario.

Dammi della cera, dello spago, il poluerino, & il mio sigillo, và via volando e porta questo plico al Signor N.

Io vado & hor hora ritornerò.

Signori miei, voglia-m'andar a spasso vn pezzo?

Facciamo quello che pare alla copagnia; ma chi è quello che viene verso V.S.

O egli è vn da benissimo gentilhuomo, il quale (come io mi credo) è fra poco per andar in Italia, e penso venga à visitarmi prima che partire, e egli è desso certo.

Buon di à V.S. il mio gentilissimo Signor, & atutta la compagnia.

Siate il molto ben venuto il mio dabbene Signor c'hauete di buono se si può sa-

Due sono le cagioni, che mi muouono à venire a basciar le mani a V. S. l'vna per ringratiarla di tante cortesse, che sempre le è piacciuto mostrarmi, non solo in parole ma altresi in essetti, per le quali io me le terrò per sempre obligatissimo. La seconda à saper se le piace comandarmi qualche seruigio in Italia, ò in altro luogo doue io mi troui, & sapendo che V. S. ha visto buona patte del mondo, & per la longa esperientia, che essa hà di ogni parte di esso, è ripu-

tata da ogni vno molto intendente, pratico, e prudente, io la prego con le maggior forze, che io mi trouo à voler darmi qualche buon ricordo, ò precetto come io habbia a gouernarmi in questa mia peregrinatione, accio io posta imparar qualche cosa di buono, & alla fine tornar a casa con honore.

Amoreuolissimo Signor. Io vi ringratio infinitamente della considanza c'hauete nell'amor ch'io porto alle vostre virtù. Er per il bene ch'io voglio a voi & ai vostri, non mancherò di riduru in memoria alcuni pochi matsecessariji ricordi, rimettendo il testo alla prudenza del Signor vostro Goucernacore.

Primieramente dunque, se volete giungere al desiato sine del vostro viaggio, habbiate sempre l'animo riuolto à Dio: adorando più le cose della regione che disputando, ricordandoni che

In bocca serrata non intra mosca.

In oltre, In tutto cio che farete habbiate cura dell'honor vostro.

Pratticate sempre con honorate persone e da bene, appigliandoui per lo più alla compagnia de grandi di stato ò di virtu; accioche vi acquissiate l'amicitia loro, ò al manco impariate qualche bella virtù.

Non dispreggiar mai alcuno per la sua po-

uertà, fortohi

Non perche Porta p

Non d'anim chiesto uola,

> Fugg che chi ci,nont Non

Nonburfa,n Sij cii

Chir habilo Habl falcone per vdii to ada

mangia melo p non an Non

me Die Non i lecret uertà, pur che sia virtuoso: perche spesso sotto habito vile s'asconde tesor gentile.

Non vogliate mai ragionar de'Prencipi, perche il lodargli è bugia, & il biasimargli

porta pericolo.

pratico

iorfor-

qualche habbia

cinatio-

re cola

la con

ngratio

hauete

tu. Et

vostri,

alcu-

ndoil

o Go-

giun-

,hab-

oran-

utan-

biate

rfone

alla

irrile

oal

a po-

Non voler mai presentar, nè sale, nè testa d'animale a veruno, se prima non ne sei richiesto; e non ragionar mai de' morti a tauola.

Fuggi ogni cattiua compagnia, perchioche chi và a dormir co'cani,ti leua co'i pulici,non ti fidar, se non di pochi.

Non andar mai di notte, se non vuoi ha-

uer delle botte, ò busse, e bastosade.

Non mostrar mai ne il fondo della tua bursa,nè quello del tuo animo.

Sij circospetto nel spendere, perche

Chi no ha che quatro e spende sette, non

ha bilogno di borsette.

Habbi sempre & in ogni luogo, occhio di falcone per veder lontano, orecchie d'asino per vdire assai, viso di scimia per esser pronto adaccomodarsi, bocca di porcello per mangiare d'ogni sorte di cibi. Spalle di camelo per portar ogni cosa con patientia, e non andat mai senza danari.

Non fidaril tuo, ne te stesso a chi non te-

me Dio.

Non maneggiar danari nè cercar di saper à secreti d'altri. DIALOGO VI.

Pensaal fine delle cose prima che le comminciare.

Allontanati dal dinanzi delle donne, dal di dietro delle mule, e da tutti il ati di frati.

Ma ditemiper cortessa doue volete prima and are?

Io voglio piacendo a Dio andar prima in Italia.

In Italia sono troppo feste, troppo teste,

& troppo tempelte.

Io fò pensiero di fermarmi vn pezzo à veder le belle città di Lombardia, & passando per la nurca di Ancona & la Romagna andarmene a Roma.

La corte Romana, non vuole pecora senza lana.

Io disidero poi di veder la pompa del gétilissimo regno di Napoli, con animo poi di veder la Toscana, lo stato di Genoua, e'l Piamonte per passar da li in Francia.

Quando volete partire? Lo spero di esser in ordine per questa altra settimana. de la production de la constante de la constant

Che compagnia hauerete con voi?

Solamente il Signor N. mio Gouernato. re & vu paggio, ma ecco l'hora che è tarda, per tanto rendendoui le piu calde gratie che le mie deboli forze possono, io torrò licentia da voi, pregando il fommo Iddio

Iddio a voiate S. mi

repentir ma pur ui fanc e però ul,io pr

Done si

Viaggio

Aric Eglie Bilog tina. A che Voler

inanzi Che D'y Son

L'an Accr Egli Met lon DIALOGO VII. 65 Iddio accrescerui ogni felicirà e cotento, & voi à tenermi tuttausa nella sua buona gratia.

S. mi rincreste c'hio habbia a perder cosi repentinamente la dolce compagnia vostra, mà pure la sperăza ch'io hò di tosto riueder ui sano e saluo mi va alleniando il dolore, e però con l'affetto del cuore abbracciado-ui, io prego Iddio a darui felice e prospero viaggio, e così vi bascio le mani.

DIALOGO SETTIMO.

Done si parla d'andar a letto, e di molte cose a ciò pertinenti.

A Cconcia il letto, perche io voglio coricarmi.

Egli è bello e concio.

Bifogna ch'io mi leui a buon'hora domatina. (di.

A che hora volete leuarni? In su l'alba del Volete far scommessa ch'io sarò in piedi inanzi di voi?

Che scommessa volete fare?

D'vn bel paio di guanti.

Son conteto, lo voglio. Datemi la mano. L'amor passa il guato, la scomessa è fatta. Acconcia quel letto, alza quel capezzale.

Egli è pur tropp'alto.

Mettici ancora vn'coscino è vn guaciale. Io non sò come possiare dormir con la

E

e com-

donne, I ari di

e pri-

prima teste,

zzoà

assana nagna

el gé-

a len-

a,e'l

a al-

tare

, io

66 DIALOGO VII. testa si alta.

Aggiungiui ancora vna coperta. Quale, la leggiera, e la greue?

Quella che tu vuoi.

Diftendi quelle cortine, che la luna non gli dia ne gli occhi,& alza quella pannata.

Egli non potrà veder quando sia giorno. Non importa io dormirò meglio.

Volete ch'io vi cani le calse?

Non, ch'io non sono cosi poltrone, infingardo.

Vi piace ch'i vi slacci le stringhe.

Nèmeno, ch'io non fono cosi vezzoso. Mocca quella candela, doue è il moccatoio?

Non sò doue si sta, eccolo qui, io non le vedeua.

Metri gli occhiali, smemorato che sei, non gittar quel pauero in terra.

Volète hauer'il scalda-letto?

Da che fare? non fa già cosi gran freddo? A me par che faccia vn freddo molto afpro.

Vn buon fuoco in camera non farebbe

Chi èlàbasso: holaporta delle legna, sà buon suoco.

Signor che vipiace? eccomi qui, che domanda V.S.

Porta del carbone & vna fascina, & sà buon buon fu

Porta no da fe

Digram Metti ui Signo

lo mi Damr

quelfuoi capi fuoi Quel

fiamma. Fà ch

habbia v V.S. gligliha

May humidit Mi di

Sevi beramer Iscusa Chian

gni autt Non d la cafa,

re quant

buon fuoco.

Da quà il mantice, e lascia soffiar ame.

Porta qui vn scanno, vna sedia, o vn scano da sedere.

Digratia nó vi date tanto affanno di me. Metti là vn coscino, sedete, & scalda-te-

ui Signor.

Io mi sono molto ben scaldato.

Dammi la paletta, & le molette, attizza quel fuoco, metti quel tizzone sopra quel capi fuoco.

Questa legna è verde, bruscia e non fa

fiamma:

Fà che per doman da sera il Signor N. habbia vn'paio di lenzuola nette.

V.S. lasci fare ame, che senza dubbio e-

gli gli hauerà.

Ma vedi che siano ben sciutte, e senza humidità.

Mi dispiace di dar tanto fastidio a'vostri. Se vi manca cosa veruna, comandate liberamente, come se foste in casa vostra.

Iscusate mi per cortesia s'io vi scomodo. Chiamate, picchiate, e comandate con ogni auttorità.

Non dubitate ch'io non fcommodi tutta la casa.

Io non posso con parole a pieno isprimere quanto siate il ben venuto.

Io lo vedo a gli effetti, e ve ne ringratio

E 2

nanon inata.

zolo.

e,infin-

non le

eddo? to af-

rebbe

e do-

& fà

di cuore. DIALOGO VII.

Or su io vado à coricarmi perche mi sento venir sonno, buona notte a V. S. Ecco

Ecco

Potte

Nel

sto scan

hora?

pane.

taggio:

gratia.

Che

Per

Perd

Che El'v

Non

camer

preffo.

Sig

Iof

Si

delm

Rip

teaV

Por

Co,&

lappi,

Andate felice, che dolcemente possiate riposare.

Il simile di cuore desidero a V.S.

Ragazzo, attendi a feruir'il Signor N. Cosi farò con ogni diligentia.

O che buon letto e molle è questo? Non vi farà dunque male a la schiena.

A me piace più dormir sul materazzo, che su le piume.

Io non tengo già dalla vostra.

Egliè che tu sei mezzo poltrone, mezzo furbo, e tutto il resto surfante.

Măcaui nulla? Volete ch'io spega il lume? Non certo, ma lascia star'il lume, ch'io vo' legger vn capitolo.

Che libro vuol' V. S. da legger hora che

La Biblia. Io non vò mai al letto senza leggerne, prima vn capitolo.

Miglior libro non potreste hauere. Mettimiil sucile appresso, ma vedi che ci sia de l'esca

Questo acciolino è molto buono, ma doue sono i solsorini & la candela di cera? Chi vi solete leuar la notte?

Alle volte secondo gli capricci che mi vengono.

Eccolo

DIALOGO VII. Eccolo qui in questa scattola, sopra que-Sto scanno.

Eccolo suegliatoio per destarmi a buon

Potrete ben'vdire l'horologio, & le campane.

Nel nome di Dio.

Hauete coperte assai, ò ne volete d'auataggio?

Assai, d'auanzo, vien qua, vna parola di

gratia.

Che vi piace?che volete?che vi manca? Per cortesia fammi hauer vn' orinale. Perdonate mi chio me lo ero scordato.

Che porticella è quella là in quel catone? E l'vscio del destro, ò del necessario.

Non hai tu cataro ò Zangola in questa camera?

Signornò, perche il necessario è così appresto.

Io ho caro faperlo, hor vatti con Dio, ma

fappi, chiamami.

S'io mi posso suegliare, io vi chiamerò.

Non mancare, per che no vorrei per cosa del mondo non esser leuato inanzi l'alba.

Ripolate in pace che lo farò, buona notte a V.S.

Porta via quella candela, Spegni quel fuoco, & ferrà l'vscio della camera.

Eccolo chiuso con la chiaue di detro via.

mi senoffiate

rN.

ena. razzo,

nezzo lume?

iovo ra che

(enza

the ci ma

cera? e mi

olo

DIALOGO VII. Chiudi quella fenestretta. Quante sono quelle che sonano? Sono le vndici, ò dodeci, saluo il vero. Io posso duque dormir'ancora sette hore. Dormirete da viandante. Come la intendi tu? Non sapete come si dice volgarmente? Non certo, non lo sò, dimmelo.

Sei hore dorme lo studiante, sette il viandate, otto il lauorate, & noue ogni furfante. Mi piace che m'habbi messo fraisecondi. Da che banda dormite, quando sere co-

ricato?

Secondo che mi vien commodo, io non ci pongo mente:

Dicono che è più sano dormir dà la dritta. Che romore è quello, che io sento in quel cantone?

Debbono esfer sorci, topi, ratti, o donnole. Non hauete gattiin casa? pur tropo, treo quatro.

lo vedo bene che non dormirò tutta questa notte.

Non dubitare, dormirete bene, ecco qui vn gatto.

Col miò rocheggiare gli metterò paura. Se ronfate forte fuggiranno tutti. Orsu, io voglio dir'le mie preghiere. Fate cosi, che farete da Chtistiano.

ORA-

Clono

Jagu

creato i

ti pregi

riposig

to non!

che nel

misura

ne: ma

chiedel

(pedito

ciati co

corpo,

2 perico

resulti

giorno moltin

piaccia nottetu

i miei

fianop

per ell

Iddio

Corife

dorm

Do

ORATIONE Da dir quando fi va à dormir.

CIgnor Iddio, che hai ordinata la notte per Da quiete e riposo de l'huomo, si cometu hai creato il giorno per essercicarsi ne le fatiche, io ti prego che tu mi facci gratia che il mio corpo si riposi questanotte, in modo, che l'anima in tato nonlasci di veghiare ate. Concedimi ancora che nel mio dormire io non trapassi la giusta misura, seguendo il diletto, e piacer de la carne: ma me ne pigli solamente tanto quanto richiede lanece sità della natura, per esser poi piu spedito e disposto al tuo servitio. L'inalmete piacciati conseruarmi casto, paro, e netto, tanto nel corpo, quanto nell' animo e guardami da tutti i pericoli, si che anchora il mio proprio dormire rifulti à la gloria del tuo nome. E perche questo giorno non è passato, ch'io non i habbi offenso in molti modi, secondo ch'io sono inclinato al male, piacciati che si come hora per le tenebre de la notte tutte le cose son operte e nascoste, cosi tutti i miei peccati, de qualitoti domando perdono, fiano per tua misericordia sepolti, ne mi voler per essi scacciare de la tua faccia. Esandisci mi Iddio mio, Padre mio, Saluator mio, per Gieste Christo tuo Figlinolo nostro Signore. Amen.

Via vattene con Dio ch'io hò voglia di

dormire.

lore.

te?

ian-

nte.

ndi.

co-

on

tta.

uel

ole.

eo

ue-

gui

120

Dormire, & riposate in pace.

DIALOGO VII.

Va dormi, e non mi dar piu fastidio. Mipar mille anni d'effer in letto. Lascia la chiane nella serratura.

Difuori o di dentro?

Doue tu vuoi pur ch'io possa aprire. Voi hauere il catenaccio di dentro via.

Ola, aspetta vn poco, sammihaner vna scuffia di notte, di gratia.

V. S. harà vn orechino, se le piace, iq non hò altro.

Che che si sia, purche mi tenga la testa calda.

Adesso adesso ve lo porto. Scaldamelo vn poco.

Pur che ci fia del fuoco.

Guarda in cucina, che ne trouerai. Ogniuno è ito a letto.

Io non potrei dormire senza qualche cosa in testa.

Eccolo qui caldo, netto, e pulito. Granmercè, hor và in buon'hora. Voglia Dio che V. S. dorma bene.

Cosi sia, & a Dio piaccia ch'io non cada in veruna tentatione.

IL FINE.

2. vna , iq esta coıda







